



Latvijas
Radio

MARĢERIS ZARIŅŠ

SKANI

LATVIAN RADIO ARCHIVE

MARĢERIS ZARIŅŠ (1910–1993)

lmic.lv/zarins

“Kurzemes baroks” / Kurzeme Baroque (1979)

1. II “Lestenes rožu koks” / The Rose Tree of Lestene / 3:07

Tālvaldis Deksnis (ērģeles / organ)

Ierakstīts / recorded at: Kuldīgas Sv. Katrīnas baznīcā / St. Kathrine’s Church, Kuldīga
1983.gadā

Skaņu režisors / recording engineer: Jāzeps Kulbergs

Les chansons de Bilitis / “Bilitis dziesmas”, Pierre Louys (1969) / 9:17

2. I “Šie putni ar savu saldo dziesmu” / These Birds with Their Sweet Song / 4:06

3. II “Cielaviņ, svaigā jautraviņ” / The Lively, Merry Little Wagtail / 2:41

4. III “Jaukais kuģi, kas esi atvedis mani šurp” / The Delightful Boat That Brought Me Here / 2:30

Leonarda Daine (mecosoprāns / mezzo soprano), Pēteris Sīpolnieks (ērģeles / organ)
Ierakstīts / recorded at: Liepājas Sv. Trīsvienības katedrālē, The Holy Trinity Cathedral,
Liepāja

1983. gada 3. maijā

Skaņu režisors / recording engineer: Jāzeps Kulbergs

Divertimenti ērģelēm un timpāniem / Divertimenti for Organ and Timpani (1983) / 15:47

5. I *Andante sostenuto. Allegro moderato* / 5:25

6. II *Adagio cantabile. Piu mosso* / 6:32

7. III *Allegro moderato* / 3:50

Tālvaldis Deksnis (ērģeles / organ), Vigo Račevskis (timpāni / timpani)

Ierakstīts / recorded at: Rīgas Domā / Riga Cathedral

1996. gada novembrī

Skaņu režisors / recording engineer: Normunds Slava

Otrais koncerts ērģelēm un kamerorķestrim Concerto triptichon /

Concerto No. 2 for Organ and Chamber Orchestra Concerto Triptichon (1971) / 24:40

8. I *Ciborium* / 10:14

9. II *Mensa* / 8:36

10. III *Predella* / 5:50

Pēteris Sīpolnieks (ērģeles / organ), Latvijas Filharmonijas kamerorķestris / Latvian
Philharmonic Chamber Orchestra, Tovijs Līfšics (diriģents / conductor)

Ierakstīts / recorded at: Rīgas Domā / Riga Cathedral

1973. gada 14. jūnijā

Skaņu režisors / recording engineer: Viktors Grundulis

Carmina antica (1963) / 12:48

11. I “Pāns ar flautu” mecosoprānam, stīgu sekstetam, flautai, ģitārai, klavierēm,
sitaminstrumentiem, Alkajs / *Pan with Flute* for mezzo-soprano, string sextet, flute, guitar,
piano and percussion, Alcaeus / 3:18

12. II “Eoliešu kitāra” mecosoprānam, flautai un ģitārai, Sapfo / *Aeolian Kithara* for mezzo-
soprano, flute and guitar, Sappho / 1:32

13. III “Traģiskā monodija” no “Mēdejas”, Eiripīds / *Tragic Monody from Medea*, Euripides /
7:58

Laima Andersone-Silāre (mecosoprāns / mezzo soprano),

Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris / Latvian National Symphony Orchestra, Edgars
Tons (diriģents / conductor)

Ierakstīts / recorded at: Latvijas Radio 1. studijā / Latvian Radio Studio 1

1964. gada 14. septembrī

Skaņu režisors / recording engineer: Romualds Kalsons

TT: 65:37

Artistic consultants: Ilze Medne, Māra Šuba

Remastered by: Normunds Slava, 2020

Cover photo: Jānis Porietis

Design: Gundega Kalendra

Executive producer: Egīls Šēfers

© LMIC/SKANi 119, © Latvijas Radio, 2021
skani.lv





Latvijas
Radio

ALSO IN THE SERIES:

PĒTERIS BARISONS (1904–1947)
VOLFGANGS DĀRZIŅŠ (1906–1962)
RIHARDS DUBRA (1964)
ANDRIS DZENĪTIS (1978)
MAIJA EINFELDE (1939)
ĒRIKS EŠENVALDS (1977)
ARTŪRS GRĪNUPS (1931–1989)
JĀNIS IVANOVŠ (1906–1983)
ALFRĒDS KALNIŅŠ (1879–1951)
ROMUALDS KALSONS (1936)
JURIS KARLSONS (1948)
TĀLIVALDIS ĶENIŅŠ (1919–2008)
JĀNIS ĶEPĪTIS (1908–1989)
JĀNIS MEDIŅŠ (1890–1966)
JĀZEPS MEDIŅŠ (1877–1947)
SELGA MENCE (1953)
IMANTS MEŽARAUPS (1958–2013)
GEORGS PELĒCIS (1947)
PĒTERIS PLAKIDIS (1947–2017)
GUNDARIS PONE (1932–1994)
VILNIS ŠMĪDBERGS (1944)
PĒTERIS VASKS (1946)
MĀRTIŅŠ VIĻUMS (1974)
IMANTS ZEMZARIS (1951)